



Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии, протокол от 17.05.2021 № 10

Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых рекомендована к утверждению на заседании Научно-методического совета колледжа, протокол от 26.05.2021 № 4

Составитель: Богданова Н.И., преподаватель

Рецензент: Попова Л.А., директор ателье «Швейное кафе»

# 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цель реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном развитии, профессиональную ориентацию.

## 1.2. Планируемые результаты обучения

Умения	Знания
- обрабатывать края ткани; - выполнять размеловку на ткани; - производить раскрой на ткани;	- способы обработки краев ткани; - технические условия при раскрое; - технику безопасности при ручных работах.

Программа разработана в соответствии:

- Постановления Минтруда РФ от 03.07.2002 № 47 "Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, Выпуск 46, Раздел "Швейное производство.

К освоению программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Срок освоения программы: 3 часа.

Форма обучения: очная.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего часов	в том числе			Форма контроля
			лекц ии	практ. заняти я	промеж. и итог.ко нтроль	
1	Раскрой бесшовной блузки	2		2		
1.1.	Обработка краев деталей. Способы ношения блузы	2		2	Практич еская работа	Зачет
1.2.	Раскрой блузы	1		1	Практич еская работа	Зачет
Итого:		3	-	3		Зачет

## 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	Раскрой бесшовной блузки
*Точный порядок реализации модулей обучения определяется в расписании занятий	

## 4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ

## **Модуль 1. Раскрой бесшовной блузки**

### *Тема 1.1.*

*Практическое занятие.* Показ способов ношения бесшовной блузки.  
Способы обработки краев ткани.

### *Тема 1.2.*

*Практическое занятие.* Раскрой бесшовной блузки

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Материально-технические условия реализации программы**

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория	Практическая работа	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска. Ножницы, манекены в М 1:4, бумага, лоскут ткани

### **5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

#### **Основные источники**

1. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учеб. Для нач. проф. образования. – 8 – е изд. Стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. 528 с.

2. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.

#### **Интернет-источники**

1. Раскрой бесшовной блузки

<https://zen.yandex.com/media/irinasnezhnaya/prostye-i-ne-slojnye-varianty-bluzok-tunik-topov-nakidok-v-shite-kak-idei-master-klass-po-shitiu-prostyh-letnih-vescei-5eaa015291b3cc146bf389bf>

2. Раскрой бесшовной блузки <http://svetlanash.ru/post397372605>

3. Раскрой бесшовной блузки

[https://yandex.ru/images/search?pos=0&img\\_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fcf%2F50%2F01%2Fcf500102d4a44ee82ad50e7d325532b6.png&text=%D0%B1%D0%B5%D0%B7%D1%81%D1%88%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B1%D0%BB%D1%83%D0%B7%D0%B0%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&lr=63&rpt=simage&source=wiz](https://yandex.ru/images/search?pos=0&img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fcf%2F50%2F01%2Fcf500102d4a44ee82ad50e7d325532b6.png&text=%D0%B1%D0%B5%D0%B7%D1%81%D1%88%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B1%D0%BB%D1%83%D0%B7%D0%B0%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&lr=63&rpt=simage&source=wiz)

## **6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

6.1. Промежуточная аттестация проводится в форме:

Наименование модуля	Формы промежуточной аттестации	Примерные вопросы промежуточной аттестации
Модуль 1. Раскрой бесшовной блузки	Практическая работа	Обработка краев деталей. Способы ношения блузы Раскрой блузы

Критерии оценки:

По результатам промежуточной аттестации выставляются оценки по двухбалльной системе: «зачтено», «не зачтено».

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено»	Изделие изготовлено без существенных недостатков
«не зачтено»	Изделие имеет незавершенный вид либо имеет дефекты

6.2. Итоговая аттестация проводится в форме зачета. Итоговая аттестация выставляется при выполнении всех практических работ.

## РЕЦЕНЗИЯ

### Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Раскрой бесшовной блузки»

Цель реализации программы	Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном развитии, профессиональную ориентацию	
Результаты освоения программы	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
	- обрабатывать края ткани; - выполнять размеловку на ткани; - производить раскрой на ткани;	- способы обработки краев ткани; - технические условия при раскрое; - технику безопасности при ручных работах.
Программа разработана в соответствии с	Постановления Минтруда РФ от 03.07.2002 № 47 "Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, Выпуск 46, Раздел "Швейное производство.	
Структура ведения занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, практика, промежуточная аттестация, итоговая аттестация	соответствует цели и результатам программы	
Содержание программы	соответствует цели и результатам программы	
Организационно-педагогические условия реализации программы	соответствует требованиям	

Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Раскрой бесшовной блузки» рекомендована к внедрению.

Рецензент:  
Директор ателье  
«Швейное кафе»



Л.А. Попова